

# Gamla kameror ger inblick i fantastisk historia

Fotografins officiella födelsedag sägs vara den 7 jan. 1839. Från den tiden fram till slutet av 1990-talet var den analoga fotometoden dominerande. I stort sett 160 år.

Nu är vi inne i den digitala metoden till närmare 100 procent. I många år har Per-Anders Westman i Vännäs, utanför Umeå, byggt upp en imponerande samling analoga kameror, där de äldsta är från slutet av 1800-talet fram till de sista analoga modellerna.

Det hela började då Per-Anders var sju år. Då fick han sin första kamera, Bilora Boy, som laddades med rullfilm. Hans pappa var också intresserad av fotografering och byggde ett mörkrum i källaren.

I slutet av 1950-talet började även Per-Anders framkalla film och förstora. En bättre kamera inköptes och efter ett tag satsade han även på en småbildskamera. Under perioden 1964-76 fotograferade han mest med sin fars Leica-kamera.

Fotointresset var stort och han investerade under åren i toppkameror som Hasselblad och Nikon. Per-Anders var en mycket flitig fotoamatör och motiven var mest natur och närbilder men även olika typer av tillställningar skildrade han på foto.

I Umeå Fotoklubb var han aktiv och detog även i rätt många tävlingar med framgång. Likaså sålde han bilder till olika tid-

*Per-Anders Westman, Vännäs, i sitt kamerarum håller det 47:e exemplaret av den unika flygkameran som Hasselblad gjorde i början av 1940-talet.*

text & foto:  
HÅKAN KARLSSON

ningar etc. 1988 blev ett speciellt år för honom.

*"Då flyttade vi till ett nybyggt hus och jag upptäckte att jag hade samlat på mig en hel del fotoutrustning, tillbehör och litteratur med mera. Nu*

*fanns det bättre plats. Mitt fotograferande hade dalat, men mitt intresse för gamla kameror och fotohistoria väcktes",* säger Per-Anders.

Han började besöka loppisar och leta efter intressanta objekt. ➔

